



**Autarquia
aumenta
apoios**

Pág. 11

COMEMORAÇÕES

**Programa
diversificado
celebra Abril**



Setúbal comemora os 50 anos do 25 de Abril com um programa de eventos preparado, até 2025, para deixar uma marca. Págs. 12 e 13

TURISMO

**Município promove
o melhor de Setúbal
na feira de Madrid**



A participação na FITUR serviu para mostrar um turismo segmentado e em respeito pelas comunidades locais. Pág. 21

HABITAÇÃO

**Câmara entrega
casas rehabilitadas
nas Manteigadas**



As primeiras habitações públicas requalificadas no concelho no âmbito do PRR já chegaram a 12 famílias. Pág. 6

APOSTA NA QUALIDADE DE VIDA

CÂMARA MELHORA ENTRADAS DA CIDADE



Transformação da Praça do Brasil em espaço de lazer, reabilitação da Avenida dos Ciprestes e aumento da capacidade da Estrada da Mitrena são projetos qualificadores. Págs. 4 e 5

ÍNDICE

PRIMEIRO PLANO

4-5

A requalificação das entradas da cidade está em curso

LOCAL

6-8

Chaves de casas reabilitadas nas Manteigadas entregues

ESPECIAL

9

Os trabalhadores municipais juntam-se para fazer teatro

ECONOMIA

10-11

Câmara diversifica pacote de apoios a famílias e instituições

PLANO CENTRAL

12-13

Os 50 anos do 25 de Abril estão a oferecer programação

FREGUESIAS

14-17

Desenvolvimento do concelho conta com as autarquias

EDUCAÇÃO

18

Município informa associações de pais sobre projetos

AMBIENTE

19

Plantação de árvores aumenta proteção ambiental

DESPORTO

20

Piscina das Palmeiras funciona com gestão municipal

TURISMO

21

Estratégia turística mostra Setúbal em Madrid com êxito

CULTURA

22-23

Festival Luísa Todi assegura canto lírico pelo concelho

INICIATIVA

24

Movimento associativo cresce com apoio do município

INFORMAÇÕES ÚTEIS

CÂMARA MUNICIPAL
Paços do Concelho
Praça de Bocage 265 541 500

Edifício do Banco de Portugal
Rua do Regimento de Infantaria 11, 7 | 265 545 180

Edifício Sado
Rua Acácio Barradas, 27-29
265 537 000

Edifício Ciprestes
Avenida dos Ciprestes, 15
265 247 810

Arquivo Municipal de Setúbal
Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52

Mercado do Livramento
Avenida Luísa Todi, 165, 1.º andar
265 545 390

Casa do Largo – Pousada da Juventude
Largo José Afonso, 24-25
265 421 082

Casa da Baía
Avenida Luísa Todi, 468
265 545 010

Casa do Turismo
Praça de Bocage
915 174 442

Turismo – Azeitão
Praça da República, 47
212 180 729

Complexo Municipal de Atletismo
Estrada Vale da Rosa
265 793 980

UTILIDADE
Emergência | 112

Saúde 24 | 808 242 424

Hospital | 265 549 000

Bombeiros Sapadores
265 522 122

Bombeiros Voluntários
265 538 090

Capitania | 265 548 270

Apoio à Vítima | 116 006

Violência Doméstica | 800 202 148

Crianças e Jovens | 265 550 600

PSP | 265 522 022

GNR | 265 522 018

AGENDA

DESTAQUES DE FEVEREIRO 2024

16 . SEX | 18H30

A FACA E A AÇUCENA

CASA DA CULTURA
ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM



Tertúlia com a apresentação do livro de Maria Jorgete Teixeira.

Gratuito

16//24

13º CÍRCULO DE JAZZ

Nas noites de 16 e 17 e de 23 e 24 de fevereiro, o 13º Círculo de Jazz conta com uma jam session e com concertos da Orquestra de Jazz de Setúbal, Duarte Ventura Quarteto, Tord Gustavsen, Jesca Hoop, Azar Aza, Carlos Bica Quarteto e Nomad Nenufar no Fórum Municipal Luísa Todi, na Sociedade Musical Capricho Setubalense e no Cinema Charlot – Auditório Municipal.



17 . SAB | 11H00

CINEMA PARA BEBÉS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO



Exibição de curtas-metragens para crianças e bebés dos 6 meses aos 3 anos.

Iniciativa do programa Set'Curtas

17//29

MULHER PRESENTE

CASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES



Mostra de artes plásticas de António Galrinho. Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito

19 . SEG | 21H00

TEMPOS DIFÍCEIS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI



O filme de João Botelho passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II".

Gratuito

24 . SAB | 17H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE



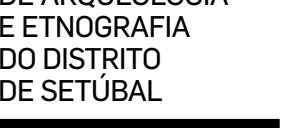
Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, com comentários e debate.

Gratuito
Inscrições (até 22 FEV):
265 229 255

24 . SAB | 17H00

DO NASCER AO PÔR DO SOL

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL



Apresentação da exposição de Pedro Soares sobre a luta de operários agrícolas pelas oito horas de trabalho, em 1962, na Herdade de Palma.

Gratuito



FINALMENTE UM NOVO CENTRO DE SAÚDE PARA AZEITÃO

O novo Centro de Saúde de Azeitão abriu as portas à população no dia 12 de fevereiro, quase três meses depois de a Câmara Municipal de Setúbal, que teve a responsabilidade de executar a obra em terreno que cedeu, ter entregado as chaves daquele equipamento ao Ministério da Saúde.

Apesar de a construção de centros de saúde ser uma responsabilidade do Poder Central, a autarquia garantiu o arranque e o acompanhamento desta obra, orçada em mais de dois milhões de euros, no âmbito de um acordo de cooperação celebrado com a ARS-LVT. Trata-se da concretização de uma velha reivindicação das populações de Azeitão, que, em particular perante o acelerado crescimento populacional registado, lutaram pela existência de um Centro de Saúde digno e com as necessárias condições para substituir o velho centro de saúde que, desde 1978, funcionou numa vivenda adaptada a essa finalidade, com todos os inconvenientes que daí decorrem.

O novíssimo equipamento, dotado das melhores e mais modernas condições para atender os azeitonenses e todos os que dele necessitarem, é o resultado de uma forma de trabalhar que privilegia as parcerias entre a autarquia e o Poder Central, sempre que dessa cooperação resultam benefícios para as populações. Temos dado mais do que provas desta nossa permanente disponibilidade. Desta vez o orçamento municipal contribuiu com cerca de dois milhões de euros para garantir o resultado da obra final e sua envolvente.

O Centro de Saúde está aberto e a funcionar. Agora, o fundamental é que esteja permanentemente dotado dos necessários recursos humanos, entre médicos, enfermeiros e outros profissionais de saúde, que garantam o seu funcionamento em pleno, sem falhas ou encerramentos parciais, como acontece hoje no Centro Hospitalar de Setúbal.

Apesar de a construção de centros de saúde ser uma responsabilidade do Poder Central, a autarquia garantiu o desenvolvimento desta obra

Entrega a moradores das primeiras casas requalificadas.

A Câmara Municipal de Setúbal entregou, no dia 10 de fevereiro, as primeiras chaves de 12 habitações requalificadas a 12 famílias no Bairro das Manteigadas. A autarquia cumpriu o seu dever; enquanto proprietária destas casas, e cumpriu, acima de tudo, o dever de dar a estas casas e a todas e a todos os que nelas vivem a dignidade que merecem.

Vamos agora continuar este trabalho gigantesco e, mais do que isso, vamos

também avançar para a construção de mais e novas habitações no nosso concelho.

No fim deste processo de construção nova e de reabilitação, se tudo correr bem, sabemos que vamos ter no nosso concelho uma percentagem de habitação pública municipal bem superior à média nacional em resultado de um gigantesco trabalho deste executivo municipal, com o apoio de muitos trabalhadores desta autarquia e a colaboração da população.

Neste momento temos 103 milhões de euros adjudicados para obras de requalificação do património municipal edificado. Temos mais cinco projetos que estão em candidatura, ou seja, mais cinco bairros municipais para serem aprovados. São mais 75 milhões para estes cinco bairros. Estamos a terminar projetos para lançar concurso para novas quinhentas habitações da iniciativa municipal para serem colocadas em renda apoiada. O IHRU, em parceria com o município, tem novecentos fogos de construção nova para colocar em renda acessível e a ACM, uma organização do terceiro setor, tem mais oitenta fogos para colocar em renda acessível. O município tem ainda um procedimento em curso para construir 168 fogos para venda a custos controlados.

Com a programação de construção de mais 1.332 habitações públicas, em ações municipais e do IHRU, teremos um total de 3.205, o que fará com que o número concelhio de habitações públicas suba para 6,3 por cento do total de habitações. Ficaremos, assim, muito acima da meta de cinco por cento de habitação pública que foi anunciada pelo Governo para o país.

Se tal acontecer, será apenas em resultado da decisão política do executivo da Câmara Municipal de Setúbal e do enorme esforço técnico que será necessário para pôr este grande edifício de pé.

PRAÇA DO BRASIL

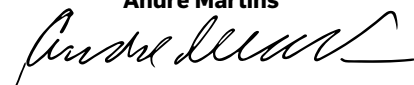
A Câmara Municipal já está a avançar com obras na Praça do Brasil e vai avançar com a requalificação da Avenida dos Ciprestes para dar mais qualidade a estas duas vias principais de entrada na cidade. Principais para quem entra de automóvel, mas também para quem vem de transportes públicos, seja de autocarro, seja de comboio, uma vez que é na Praça do Brasil que se situa a estação dos comboios e o mais recente Terminal Interface de Setúbal, edificado pela autarquia ao lado da estação ferroviária para facilitar a intermodalidade. Uma praça renovada vai surgir ali, com equipamentos urbanos de qualidade, novos espaços verdes e sem estacionamento, como acontecia, aliás, quando a praça foi construída há dezenas de anos. Em contrapartida, o estacionamento será transferido para uma praça mesmo ao lado, que passará a ter lugar para 112 lugares, mais 58 do que os que existiam na praça.

SAPADORES

O efetivo da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal vai ser reforçado com vinte elementos, no âmbito de um concurso de recrutamento lançado pela Câmara Municipal. O reforço de pessoal ao serviço da CBSS é, acima de tudo, um reforço da segurança coletiva promovido pela autarquia, comprovando o que sempre afirmámos em matéria de proteção e socorro no nosso concelho. Sempre defendemos a existência de uma companhia de bombeiros sapadores qualificada e capaz de responder, em cada momento, aos desafios que um concelho com as características do nosso apresenta. Em coerência com esta visão, temos, ao longo dos últimos anos, apostado fortemente na qualificação e renovação de recursos humanos da companhia, bem como na qualificação e renovação dos meios materiais à disposição da CBSS.

FITUR

Pelo décimo ano consecutivo a Câmara Municipal de Setúbal participou, com pavilhão próprio, na Feira internacional de Turismo de Madrid (FITUR) com a colaboração de um vasto conjunto de operadores e produtores da região de Setúbal, naquela que é considerada a maior delegação de sempre na capital espanhola. Identidade, sustentabilidade, natureza, gastronomia e vinhos foram as grandes apostas fortes de Setúbal, que, num pavilhão com sessenta metros quadrados, apresentou o que de melhor temos e se faz na região. A afirmação da estratégia da Câmara Municipal de Setúbal na promoção ativa do destino Setúbal numa das feiras do mercado turístico mais importantes da Europa tem repercussões ao longo de todo o ano, em várias áreas do tecido económico local nomeadamente na hotelaria, restauração e produtores regionais. Uma aposta ganha!

André Martins

Presidente da Câmara Municipal de Setúbal



A Praça do Brasil vai deixar de ter estacionamento de automóveis, que transitam para as traseiras, com o objetivo de criar condições para a instalar um espaço com áreas verdes

INVESTIMENTOS NA REDE VIÁRIA E ESPAÇO PÚBLICO

Município requalifica entradas da cidade

Um investimento global superior a cinco milhões de euros está a renovar entradas de Setúbal. A Avenida dos Ciprestes e a Praça do Brasil, duas verdadeiras portas da cidade, e a Estrada da Mitrena vão ficar com condições melhoradas

Três investimentos, dois já em curso e um a iniciar este ano, vão mudar substancialmente

três dos mais importantes acessos à cidade de Setúbal, tornando a Avenida dos Ciprestes, a zona da Praça do Brasil e a Es-

trada da Mitrena mais agradáveis à vista e à utilização diária. A Avenida dos Ciprestes é a porta de entrada em Setúbal para

quem se desloca a partir de Palmela, a Praça do Brasil dá acesso à cidade aos utentes dos transportes coletivos rodó e ferroviários e a Estrada da Mitrena faz a ligação ao maior complexo industrial da região. Em causa está um investimento global de cerca de 5 milhões e 300 mil euros, sendo perto de 2 milhões e 700 mil da responsabilidade da Câmara Municipal, uma vez que a obra da Estrada da Mitrena conta com financiamento europeu.

AVENIDA RENOVADA

A Câmara Municipal planeia lançar o concurso para a renovação da Avenida dos Ciprestes no primeiro semestre deste ano, para que as obras, com um valor previsto de cerca de 750 mil euros, possam começar até ao final de 2024.



O objetivo é repor o cariz de lazer e usufruto público que a Praça do Brasil já teve



Os passeios e estacionamento serão alvo de intervenções na Avenida dos Ciprestes

A obra vai abranger o troço da Avenida dos Ciprestes compreendido entre um pouco antes do entroncamento com a Avenida Antero do Quental e a rotunda que faz a interseção com a Azinhaga de São Joaquim e a Estrada de Vale de Mulatas, com perto de mil metros de extensão.

Está prevista a renovação da rede de drenagem das águas da

chuva e intervenções ao nível dos passeios, estacionamento, reperfilamento da via e arranjos exteriores.

PRAÇA DE LAZER

A Câmara Municipal iniciou em novembro a obra de requalificação da Praça do Brasil, que, com a deslocalização do estacionamento para as imediações, permite criar uma vasta área de lazer.

A empreitada, no valor de cerca de 475 mil euros, deve ficar pronta ao fim de quatro meses, para que a Praça do Brasil se

apresente como uma área moderna, sem estacionamento, totalmente dedicada ao usufruto da população, dotada de bancos corridos, mesas e cadeiras para permitir a realização de jogos de convívio, trabalho ocasional, refeições e merendas ou meras conversas.

Três grandes áreas verdes, um parque infantil com 210 metros quadrados e vedação e uma zona pedonal passam a formar a Praça do Brasil, que se transforma num espaço de atravessamento pedonal, de estar e de convívio, a usufruir tanto pelos moradores como por quem a uti-

liza a pé nas ligações com as estações ferroviária e rodoviária.

A Praça do Brasil deixa de ter estacionamento, que foi a sua principal função nas últimas décadas, sendo os veículos transferidos para a Praceta Quinta do Tavares, local onde decorre a primeira fase da obra e que aumentará significativamente a capacidade de estacionamento.

Esta praceta, situada nas traseiras dos edifícios do lado norte da Praça do Brasil, fica praticamente toda dedicada a estacionamento automóvel, passando a dispor de 112 lugares, mais 58 do que os atuais.

PRAÇA DO BRASIL

414

mil euros

3

áreas verdes

210m²

para parque infantil

ZERO

automóveis estacionados

112

lugares na Praceta Quinta do Tavares

4 MESES

de prazo de execução

AVENIDA DOS CIPRESTES

742

mil euros

1000

metros intervencionados

2024

ano em que a obra deve começar

ESTRADA DA MITRENA

3.943.516,37

euros (+ IVA)

1,5 MILHÕES

suportados pelo município

6500

metros intervencionados

400

dias como prazo de execução

OBRA AUMENTA CAPACIDADE DA ESTRADA DA MITRENA

A Estrada da Mitrena (antiga EN10-4), que faz a ligação à Península da Mitrena, está a ser reabilitada para melhoria do pavimento, beneficiação de nós de ligação e execução de duas novas rotundas na via, entre outros melhoramentos.

A requalificação, um investimento considerado prioritário, teve início em maio de 2023, na sequência de um processo em que a Câmara Municipal se substituiu à Administração Central.

A empreitada, no valor de quase quatro milhões de euros e com um prazo de execução de 400 dias, visa requalificar um troço de cerca de 6500 metros da EN 10-4, entre os quilómetros 15+255 e 21+072, e aumentar de forma decisiva a capacidade daquela via de acesso a uma zona industrial de relevância nacional.

Já se encontra praticamente concluído um troço de cerca de 1400 metros entre o desvio para a fábrica de papel e a entrada da Lisnave, enquanto em três outros troços, com uma distância total semelhante, já foi colocada a primeira camada de asfalto e estão a ser executadas algumas infraestruturas.

A intervenção enquadra-se no Plano de Recuperação e Resiliência (PRR) com financiamento através do fundo da União Europeia NextGenerationEU, estando previsto que a Câmara Municipal caiba suportar perto de um milhão e meio de euros.



Um troço na zona da Lisnave já está praticamente concluído

REQUALIFICAÇÃO URBANA AVANÇA NO BAIRRO DAS MANTEIGADAS

Câmara entrega casas reabilitadas

A reabilitação do Bairro das Manteigadas já dá frutos, com a entrega das primeiras 12 casas concluídas. É a primeira requalificação de habitação pública ao abrigo do PRR em Setúbal, o qual tem um investimento global de 192 milhões

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, entregou a 10 de fevereiro as chaves das 12 primeiras casas de habitação pública no Bairro das Manteigadas, de um total de 113, requalificadas no âmbito da Estratégia Local de Habitação de Setúbal.

Na cerimónia, realizada no Salão Nobre dos Paços do Concelho, antes de uma visita a uma das frações entregues, o autarca destacou que, com o programa de reabilitação, a Câmara Municipal, “enquanto proprietária destas casas”, cumpre o dever de dar às habitações e aos moradores “a dignidade que merecem”.

Após sublinhar que o município “tem o dever de cuidar do seu património”, André Martins considerou “mais importante” que as pessoas possam viver “numa



O projeto para as Manteigadas requalifica os 19 edifícios de habitação pública, onde vivem 300 moradores



Sandra Domingos não escondeu a alegria ao ver a casa



A Câmara Municipal entregou as chaves das 12 casas

casa com as condições certas e dignas” e lembrou que este “trabalho gigantesco” de reabilitação é “resultado da decisão política do executivo” e feito “com o apoio dos moradores”, num “processo participado”.

Resultante de uma candidatura da Câmara Municipal de Setúbal ao Plano de Recuperação e Resiliência (PRR) – 1º Direito, a reabilitação de 19 edifícios e 113 frações no Bairro das Manteigadas beneficia mais de 300

moradores, incidindo na renovação total de cozinhas e casas de banho e parcial da parte restante das habitações, promovendo ainda a acessibilidade de pessoas com mobilidade condicionada.

É um investimento de 4 milhões e 735 mil euros, lançado “com base nas prioridades definidas para a requalificação do parque habitacional municipal” incluídas na Estratégia Local de Habitação (ELH), ao qual se associa outro de mais de 1 milhão e 300 mil euros na eficiência energética dos edifícios.

A Câmara Municipal é proprietária de perto de 1800 habitações e André Martins recordou que a ELH contempla um investimento global de 192 milhões de euros, a realizar até 2026 no âmbito do PRR, programa europeu no qual Setúbal é o concelho português “com maior capacidade de atração e de investimento” a seguir a Lisboa.

O autarca recordou a situação atual e os números do investimento previsto para Setúbal até 2026, onde, com as novas construções, passará a haver 3205 habitações públicas. Isso fará com que o seu número suba para 6,3 por cento do total de fogos recenseados no concelho, o qual ficará “muito acima da meta de 5 por cento de habitação pública que foi anunciada pelo Governo para o país” (ver caixa).

O presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Luís Matos, apontou o “enorme orgulho e satisfação” pela entrega das primeiras chaves, sublinhando que o processo é “marcante” pelo envolvimento dos moradores no planeamento sobre a forma como as habitações são requalificadas.

A moradora Sandra Domingos manifestou-se feliz por ter ficado com uma casa totalmente nova. “Estou toda a tremer. Estou muito feliz. Este dia era muito esperado, porque estávamos a desejar vir para as nossas casas. É o meu refúgio, já não era sem tempo.”

ESTRATÉGIA LOCAL DE HABITAÇÃO | PRR



INVESTIMENTO

192 MILHÕES DE EUROS ATÉ 2026



103 milhões de euros adjudicados para quatro bairros



75 milhões de euros em candidatura para mais cinco



RENDA APOIADA
CMS constrói
500 habitações



RENDA ACESSÍVEL
IHRU constrói
900 fogos e ACM
outros 80



VENDA A CUSTOS CONTROLADOS
CMS tem contrato
para construir 168 fogos



1873

habitações públicas municipais
(3,7 por cento do total de 51.125 habitações
recenseadas no concelho)



3205

habitações públicas
municipais após
construções
(6,3 por cento
do total)





O regresso da água à gestão pública é acompanhado de novo investimento qualificador do sistema

Mais de cinco quilómetros das redes de água, incluindo Azeitão e Mourisca, vão ser beneficiados. A prioridade é dada ao sistema de abastecimento com necessidades de intervenção

A Câmara Municipal aprovou a delegação de competências no Conselho de Adminis-

SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS AVANÇAM COM TRÊS CONCURSOS PÚBLICOS

Obras melhoram redes de água

tração dos Serviços Municipalizados de Setúbal para autorizar a realização de despesa para reabilitação da rede de água, num valor superior a 800 mil euros. Em causa está a abertura de concursos públicos para as empreitadas de reabilitação da rede de

água na zona da Mourisca, em Setúbal – 1ª fase e em Azeitão – 3ª fase, com os valores de 208 mil e 700 euros, 315 mil e 100 euros e 305 mil euros, respetivamente, aos quais acresce a taxa de IVA.

No caso da empreitada relativa

à zona da Mourisca, a delegação de competências no Conselho de Administração dos Serviços Municipalizados de Setúbal (SMS) tem a possibilidade de subdelegação no seu presidente, o vereador Carlos Rabaçal.

Estas decisões surgiram depois

de o Conselho de Administração dos SMS ter deliberado aprovar a necessidade de execução das três empreitadas e de submeter à Câmara Municipal a apreciação e votação de propostas de delegação de competências, uma vez que não dispõe de competências para autorizar a realização daquelas despesas.

As intervenções vão ter lugar em zonas do concelho nas quais as redes de distribuição de água já são antigas e registam roturas com alguma frequência.

Para a empreitada a realizar na Mourisca, está prevista a renovação de 1607 metros de rede, nomeadamente na Rua dos Sete Olhos e na Estrada de Santo Ovídeo, na Rua Moinho da Maré e na Rua Alves Redol, onde será instalada uma zona de medição e controlo.

Em Azeitão, está prevista a renovação de 1742 metros de rede nas ruas de S. Gonçalo, da Chapeleira, General Humberto Delgado, dos Morangos e do Progresso e na zona do Choilo, bem como a construção de uma zona de medição e controlo.

A empreitada de Setúbal vai abranger a renovação de 2112 metros de rede de água em diversos arruamentos considerados prioritários, nomeadamente nas ruas Chico Ferrador e Padre José Maria Nunes da Silva, na Praceta do Hortelão e nas estradas do Castelo de S. Filipe, da Graça e das Machadas.

Município e Junta ouvem moradores de Vale do Cobro

■ A importância de os cidadãos se organizarem para colaborar na resolução de problemas foi destacada a 17 de janeiro numa reunião de autarcas da Câmara Municipal de Setúbal e da Junta de Freguesia de S. Sebastião com moradores de Vale do Cobro. Na reunião, realizada na Escola Básica Luísa Todí, os autarcas sugeriram aos moradores que se organizem e, no final, foram recolhidos contactos para criação de um grupo de trabalho que se ocupe das questões do bairro. *“A única forma de resolver os problemas é criar uma vida comunitária mais próxima”,* salientou o vereador Carlos Rabaçal, defendendo a criação de *“uma rede de moradores organizados*



Eleitos autárquicos ouviram os moradores de Vale do Cobro

nas urbanizações do concelho”, para se efetuar um *“trabalho de grande proximidade”* com as populações. *“Onde fizemos isso, as coisas correram bem.”*

Enquanto a vereadora Rita Carvalho sublinhou que para se resolverem os problemas é necessário *“o contributo de várias entidades, incluindo os moradores”,*

o presidente da Junta de S. Sebastião, Luís Matos, lembrou que são estes quem *“melhor conhece o espaço público do bairro”*. Na sequência de questões co-

locadas pelos moradores, que incidiram em temas como limpeza e higiene urbana, segurança rodoviária, manutenção de equipamentos e iluminação pública, entre outros, a vice-presidente da Câmara, Carla Guerreiro, afirmou que o concelho regista *“uma grande transformação de alteração de iluminação pública para LED”,* que envolve *“mais de 10 mil luminárias”*.

O encontro com os moradores de Vale do Cobro decorreu no âmbito do programa municipal *“Ouvir a População, Construir o Futuro”*, que se destina a aproximar os cidadãos da gestão autárquica, que têm, assim, oportunidade de apresentar diretamente aos eleitos assuntos que consideram de interesse sobre os locais onde vivem ou trabalham.



VINTE RECRUTAS REFORÇAM SAPADORES

O efetivo da CBSS – Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal vai ser reforçado no âmbito de um concurso de recrutamento, a decorrer até 27 de fevereiro, para vinte elementos em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado da categoria de bombeiro sapador (recruta). Podem candidatar-se a integrar a unidade operacional de socorro da Câmara de Setúbal cidadãos portugueses, residentes no concelho, com idades entre os 18 e os 25 anos e com o 12º ano ou equivalente legal completo. As candidaturas devem ser formalizadas, em suporte de papel, através de documento próprio, a solicitar na Secção de Apoio Administrativo da Divisão de Gestão Administrativa do Trabalho do Departamento de Recursos Humanos do município, e também na página de internet da autarquia.

O Campo de Tiro de Alcochete é visto pela Comissão Técnica Independente como a melhor solução para instalar o novo aeroporto. As razões desta opção foram apresentadas num encontro promovido pela Associação de Municípios de Região de Setúbal

A viabilização da solução Novo Aeroporto de Lisboa no Campo de Tiro de Alcochete e a urgência em tomar decisões políticas nesta matéria foram defendidas a 17 de janeiro numa sessão pública de esclarecimentos promovida pela AMRS – Associação de Municípios da Região de Setúbal. No encontro “Opções Estratégicas Aeroportuárias para a Região de Lisboa”, no Cineteatro São João, em Palmela, a Comissão Técnica Independente apresentou as conclusões do estudo que aponta a localização do Campo de Tiro de Alcochete como a melhor solução para instalar o novo aeroporto.

AUTARCAS DISCUTEM OPÇÕES AEROPORTUÁRIAS EM SESSÃO

Região defende novo aeroporto



A Associação de Municípios da Região de Setúbal reuniu-se com a Comissão Técnica Independente

A AMRS, representada por Paulo Silva, autarca do Seixal, procurou sempre um desenvolvimento concertado para a região “sem abdicar de defender o papel preponderante das autarquias nas decisões sobre tudo o que possa afetar os territórios e o bem-estar das populações”. Foi também sublinhado que “a viabilização desta solução contribuirá para resolver proble-

mas do país e da Área Metropolitana de Lisboa” e “transformará a região” enquanto “polo da atividade produtiva e logística, ao assegurar a fixação de novas empresas e de investimento e o reforço do tecido produtivo”. A viabilização da localização Campo de Tiro de Alcochete, vincou-se, permite avançar com a Travessia Chelas-Barreiro, “elemento crucial na estruturação das

acessibilidades e do sistema de transportes”. A solução possibilita também o reforço da capacidade portuária dos portos da região. “A sua interligação e complementaridade multiplicará o potencial deste investimento estruturante ao contribuir para a afirmação da região como importante polo logístico e industrial ao serviço do país.”

BREVES

PROJETO MUNICIPAL DE VOLUNTARIADO PREMIADO



A relevância do premiado Consciente(mente)!, projeto municipal de voluntariado para o desenvolvimento da consciência cívica dos jovens e para a transformação do território, foi destacada a 22 de janeiro pelo vereador Pedro Pina, na Casa do Largo, no descerramento de uma placa alusiva à distinção feita ao município. O projeto para promoção da defesa do meio ambiente foi distinguido com o primeiro prémio ao nível da região de Lisboa e Vale do Tejo numa iniciativa do Instituto Português do Desporto e da Juventude para reconhecer as boas práticas de promoção do voluntariado jovem.

APLICAÇÃO COM PERCURSOS QUE AJUDAM A DESCOBRIR O TERRITÓRIO

A descoberta da região foi reforçada com cinco roteiros pedestres audioguiados, em português, inglês, francês e espanhol, disponíveis na aplicação Walkbox, de utilização gratuita, por iniciativa da Câmara Municipal de Setúbal. São 39 quilómetros de percursos pedestres, em que se inclui meia centena de notas de orientação em mapas com audioguias ativadas automaticamente por aproximação aos 174 pontos de interesse documentados. No roteiro “O Essencial de Setúbal”, são apresentados os principais pontos de interesse do concelho, com destaque para Avenida Luísa Todi, Praça de Bocage, igrejas de São Julião e Santa Maria, Convento de Jesus, Forte de São Filipe, Porta de São Sebastião e Mercado do Livramento. O percurso “Encostas de São Filipe” combina um passeio pela frente ribeirinha, com passagem pelo Parque Urbano de Albarquel, com uma visita ao Forte de São Filipe e uma excursão por um trilho até ao miradouro.

O “Alto do Formosinho” é um dos percursos mais desafiantes, com início em Vila Nogueira de Azeitão, até ao ponto mais alto da serra, a 501 metros de altitude, e fim no Portinho da Arrábida. Outro dos roteiros, “Portinho da Arrábida”, liga o Creiro a Alpertuche para levar à descoberta de praias e locais que testemunham a ocupação da serra ao longo dos tempos, como a Estação Arqueológica do Creiro, a Lapa de Santa Margarida e o Forte de Santa Maria. Já o roteiro “Aldeias de Azeitão”, com início e fim em Vila Nogueira leva os visitantes por caminhos tradicionais para revelar a envolvimento patrimonial, campestre e natural das aldeias Rica, Oleiros, Irmãos, Piedade e Portela e de Picheleiros e Vila Fresca de Azeitão. A aplicação Walkbox, disponível para dispositivos Android e sistemas iOS, pode ser utilizada offline e dispõe de outros recursos, entre os quais a ligação em caso de emergência para os números 112 e 117.



Na Festa de Natal, em 2023, o Grupo CMS (Em)Cena apresentou a peça "Um conto de Natal"

GRUPO (EM)CENA COMPOSTO POR FUNCIONÁRIOS DA CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL

Teatro junta trabalhadores

Perto de duas dezenas de trabalhadores municipais compõem um grupo de teatro especial. O projeto nasceu da vontade de organizar festas de Natal, mas cresceu de tal forma que em 2024 prepara a estreia de quatro espetáculos

A expectativa é grande para o primeiro ensaio do ano. Os sorrisos e a vontade de estar em palco também. No Grupo de Teatro CMS (Em)Cena o objetivo é fazer sorrir os outros, mas também rir muito. O projeto nasceu em 2017, no projeto municipal Somos CMS, com o objetivo de organizar as festas de Natal dos filhos dos trabalhadores e de apresentar uma peça de teatro produzida integralmente pela Câmara Municipal de Setúbal.

"No Somos CMS organizamos

ações que visam promover a motivação dos trabalhadores. O grupo de teatro enquadra-se nesta missão e surge da nossa vontade de nos unirmos em torno de algo que é muito importante para nós, que é o Natal das nossas crianças", explicam Vânia Araújo e Vera Martins, do projeto Somos CMS.

A receptividade dos trabalhadores foi boa e na festa de Natal de 2017, no Fórum Municipal Luísa Todí, o Grupo de Teatro CMS (Em)Cena estreia-se com a peça de teatro musical infantil "Alice", uma adaptação do clássico de Lewis Carrol. Seguiram-se, em 2018, "A Caixinha Mágica", um texto original de Bruno Frazão, o primeiro encenador do grupo de teatro da CMS, e, em 2019, "Rodolfo", sobre a rena mais famosa do Pai Natal.

Nos dois anos seguintes o grupo interrompeu o trabalho devido à pandemia, mas regressou em 2022 com um novo encenador, Miguel Assis, e outras novidades. "Só apresentávamos peças na festa de Natal dos filhos dos trabalhadores e começámos a perceber que isso era redutor. Porque não ter outros projetos ao longo do ano?", lembra Vânia Araújo.

Logo nesse ano, além da festa de



A formação já iniciou os ensaios para as produções de 2024



Um espetáculo cénico assinalou o Dia Internacional da Mulher



O ator Miguel Assis é o encenador do grupo de teatro

Natal dos filhos dos trabalhadores, o grupo preparou projetos no âmbito do Mês da Mulher CMS, em março, e das comemorações bocagianas.

O (Em)Cena cresceu em número de produções e de atores que aqui trocam sorrisos e amizades, numa espécie de terapia que, afiançam, contribui para descontrair após um dia de trabalho e esquecer um pouco os problemas do dia a dia.

"O trabalho de palco tem um grande impacto na nossa transformação profissional e pessoal. Além disso, criamos redes de contactos e rimos muito juntos", refere Vera Martins.

ANO DE RECORDES

O ano 2024 será de recordes para o (Em)Cena, com a produção de quatro peças a estrear em março, abril, julho e agosto, incluindo uma dedicada aos 50 Anos do 25 de Abril.

O projeto Somos CMS lançou, em 2023, um desafio aos trabalhadores do município para escreverem um conto inédito sobre a temática da Liberdade. Os contos foram lidos por Miguel Assis que escolheu um texto inspirado na história de Mariana Torres para adaptar para uma peça de teatro, a estrear no dia 19 de abril, na Capricho Setubalense.

Antes, em março, o (Em)Cena faz uma apresentação no âmbito das comemorações do Mês da Mulher e em julho estreia uma comédia.

No final do ano, o Natal volta a ser o centro das atenções, com a preparação da festa especialmente dedicada aos filhos dos trabalhadores.



O cine-bar é ponto de encontro para iniciativas culturais no antigo Cinema Vitória Azeitonense

ESPAÇO HISTÓRICO DE VILA NOGUEIRA DE AZEITÃO DEDICADO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA

Antigo Cinema Vitória abre portas à cultura

No coração de Vila Nogueira, o antigo Cinema Vitória Azeitonense renasceu com novas valências culturais depois de anos ao abandono. O imponente imóvel, pintado a tons de vermelho, é agora casa de artes e ofícios e espaço de convívio e de criação artística

Há vida nova no antigo Cinema Vitória Azeitonense. O edifício na Rua José Augusto Coelho, que também teve outros usos além de sala de cinema, foi recuperado num projeto privado, depois de anos devoluto, para se tornar num ninho de novas iniciativas culturais.

Artes e ofícios dão agora corpo e alma ao novo Cinema Vitória Azeitonense, de portas abertas à valorização artística impulsionada por negócios instalados em diferentes espaços do imóvel, alguns de utilização partilhada, a que se junta um vasto leque de atividades culturais. O projeto é de Ana Lourenço. Mé-

dica de profissão, apaixonada pelas artes, adquiriu o imóvel em 2014 para o tornar, depois de obras de reabilitação, “num ninho cultural, para proporcionar condições para as mais variadas iniciativas privadas possam desenvolver o seu trabalho”. De portas abertas desde o final de 2022, neste formato de ninho cultural, o Cinema Vitória Azeitonense, que disponibiliza o serviço de aluguer de espaços para variados eventos, constitui-se como um polo de cultura. “Pela história que Azeitão tem, este era um projeto que fazia falta.” O espaço, reforça Ana Lourenço, “resulta num projeto cultural que se pretende que seja autossuficiente, promotor de uma interação intergeracional e dinâmico, sempre de portas abertas à instalação de novas iniciativas e atividades que se revelem interessantes para as pessoas”.

CULTURA ATIVA

Os ateliers Make & Take e JM Alfredo marceneiro, a par do Coletivo Lagar, entre outros, têm residência permanente no Cinema Vitória Azeitonense, espaço a partir do qual têm origem outros projetos de índole comunitário, como o Caminhar e Criar, para descoberta do território. A zona de cine-bar, à entrada,

e o jardim exterior, nas traseiras, são palco privilegiado para a realização de concertos, *jam sessions* e workshops para todas as idades, enquanto a sala polivalente, no piso superior, onde também há uma copa, recebe, entre outros, exposições, aulas de ioga, reiki e de biodanza. A sétima arte, não fosse o espaço um antigo cinema, também tem lugar cativo, em sala dedicada, já com pequenas sessões cinematográficas, enquanto outros espaços comuns do antigo cinema são ocupados por eventos pontuais, como *pop up markets* com artesanato e trabalhos de artesãos ao vivo.

No horizonte, revela Ana Lourenço, estão já novas ações, impulsionadas numa estratégia de parceria. “Queremos, a médio/longo prazo, promover residências artísticas e, mais brevemente, iniciar aulas de iniciação ao português para cidadãos estrangeiros.”

Outra das ambições, diz a proprietária, passa por devolver, de forma mais regular, a sétima arte ao Cinema Vitória Azeitonense. “Há a intenção de criar uma sala de cinema com todas as condições. É uma ideia em desenvolvimento, mas que acarreta um investimento mais avultado. Vamos ver.”

CINE-HISTÓRIA

O edifício do antigo Cine-Teatro Vitória Azeitonense foi construído em 1948, num espaço ocupado por imóveis em ruínas propriedade da família Rasteiro, a partir de um projeto que o impulsionador do cinema sonoro em Azeitão, José Paulino Bastos, remeteu à Câmara Municipal de Setúbal um ano antes. O imóvel de três pisos, que ocupa os números 83 ao 89 na Rua José Augusto Coelho, apresenta uma arquitetura modernista, de presença autónoma, projetada para as funções culturais e recreativas, à qual está associada uma estética cubista baseada onde ressaltam ténues motivos Art Déco.

O cinema funcionou no edifício ao longo de quase quarenta anos, até fechar portas na década de 80. Antes de ficar devoluto, o espaço foi utilizado como centro de saúde provisório e como escritório de advogados.



O edifício de estilo modernista destaca-se na Rua José Augusto Cardoso



O estúdio de arte sustentável Make & Take ocupa um dos espaços do imóvel



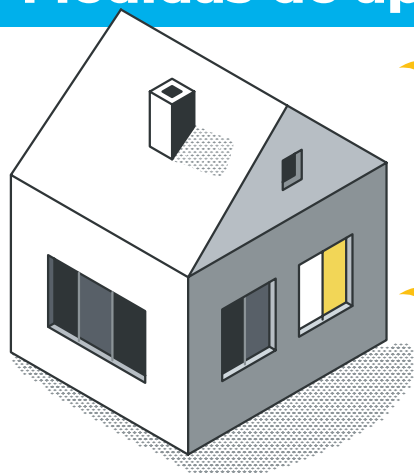
A sala polivalente recebe, entre outros, aulas de ioga, reiki e biodanza

APOIOS MUNICIPAIS DE COMBATE À CRISE PARA 2024

O Município de Setúbal mantém e reforça, em 2024, algumas das medidas de apoio a famílias, empresas e instituições do concelho, uma vez que o cenário de crise ainda se mantém, afetando em particular as pessoas com orçamentos menores.



Medidas de apoio às famílias



REDUÇÃO DA TAXA DE IMI

IMI 2023 a liquidar em 2024 desce nos prédios urbanos, de 0,4% para **0,37%**

APLICAÇÃO DO IMI FAMILIAR

Reduções dos valores consoante o número de dependentes

ISENÇÃO DO IMT

Para jovens até 35 anos que comprem casa própria no concelho até

200 mil euros



REDUÇÃO DA PARTICIPAÇÃO VARIÁVEL NO IRS

Desce para

3,5%

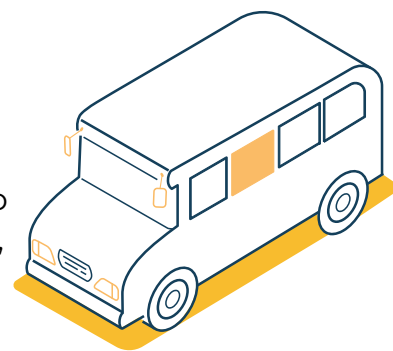


APOIOS AO ESTACIONAMENTO

- ▶ Bolsas exclusivas para residentes
- ▶ Primeiro dístico gratuito e desconto nos seguintes

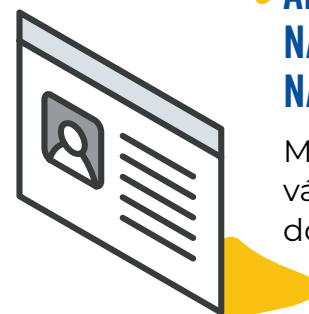
TRANSPORTE ESCOLAR GRATUITO

Para todos os alunos do concelho, incluindo em circuitos especiais, transporte adaptado e/ou acompanhado



APOIOS ESCOLARES ALARGADOS

- ▶ Refeições e lanches gratuitos para alunos dos 1.º e 2.º escalões
- ▶ Isenção de pagamento das atividades de animação e apoio à família para beneficiários dos 1.º e 2.º escalões



APOIO DE 10 EUROS NA AQUISIÇÃO DO PASSE NAVEGANTE MUNICIPAL

Mantém-se em 2024, válido para o território do concelho de Setúbal

Medidas de apoio às empresas e instituições

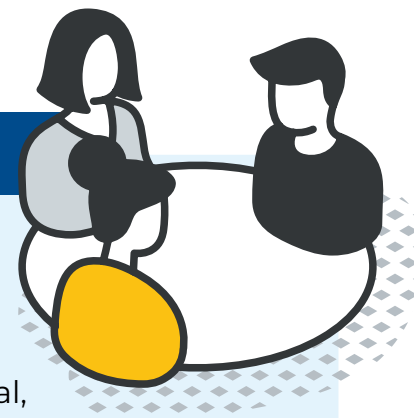


ISENÇÃO DE DERRAMA SOBRE IRC

Para empresas com volume de negócios inferior a 150 mil euros

FUNDO DE APOIO SOCIAL NO VALOR DE 300 MIL EUROS

Reforço de **50 mil euros** para apoiar instituições de solidariedade social, associativismo e entidades desportivas e culturais





O espetáculo "Assim Devera Eu Ser" fez uma homenagem a Amália Rodrigues

PROJETO 'VENHAM MAIS VINTE E CINCOS' PERPETUA VALORES E CONQUISTAS DE ABRIL

Programa celebra 50 anos de Liberdade



A inauguração do Memorial a José Afonso, na Praia da Saúde, deu impulso, em janeiro, à dinamização de várias iniciativas que integram o programa especial comemora-

tivo dos 50 anos do 25 de Abril, no âmbito do projeto municipal Venham Mais Vinte e Cincos. Canções e versos de Amália Rodrigues foram recriados por Catarina Moura, Celina da Piedade e Sara Vidal, no espetáculo

"Assim Devera Eu Ser", dia 26 de janeiro, no Fórum Municipal Luísa Todi.

Descalças em palco, as artistas desfilaram canções como "Quero cantar para a lua", "Tenho dois corações", "Cabra Cabrita" e

"Formiga Bossa Nova", sempre em fado e acompanhadas em acordeão, harpa celta e adufe, assim como na guitarra, dedicada por Ricardo Silva.

ARTE NA CALÇADA

O dia 26 de janeiro marcou ainda o início de uma iniciativa que promete dar um colorido diferente ao programa comemorativo dos 50 anos do 25 de Abril em Setúbal.

"Vamos pintar Abril na calçada" é o título do projeto das artistas plásticas Olinda Lima e Clara de Sousa para devolver à calçada da cidade cerca de três centenas de pedras pintadas com o tema da Liberdade.

A primeira sessão de pintura, com um grupo de mais de uma dezena de utentes do Centro Comunitário da União das Freguesias de Setúbal, decorreu no Centro de Recursos Educativos

As primeiras semanas do ano foram preenchidas de diversas iniciativas de celebração dos 50 anos da Liberdade e da Democracia. A programação incluiu espetáculos musicais, conferências e pintura de pedras que vão colorir as calçadas da cidade



Cerca de três centenas de pedras da calçada setubalense vão ter desenhos de liberdade



O processo de construção dos bairros SAAL foi reavivado num encontro no Museu do Trabalho

e Culturais, antiga Escola Conde de Ferreira. Em fevereiro, há mais pinturas por alunos da Escola Básica do Montalvão e utentes do Centro Comunitário de São Sebastião, da APPACDM e do Espaço MaiorIDADE, da Junta de São Sebastião. Em março, com o apoio dos serviços municipais, as pedras vão “tapar buracos” e dar uma imagem diferente à calçada em vários locais do centro histórico da cidade.

BAIRROS ERGUIDOS

O direito à habitação digna foi uma das primeiras e mais importantes reivindicações da população após o 25 de Abril de 1974. Cansadas de viver em barracas, as pessoas exigiram casas decentes e o Governo respondeu, em 1975, com o programa SAAL – Serviço Ambulatório de Apoio Local. Este processo foi recordado no dia 27, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, na conferência 25 de Abril – A Esperança Vencendo o Medo: das Barracas aos Bairros SAAL”, integrada no ciclo de conferências Valorizar o(s) Património(s). A sessão teve como mote o livro “Fartas de Viver na Lama”, de Jaime Pinho, Leonor Taurino e Fernanda Gonçalves, o qual descreve o processo de construção dos bairros que substituíram as barracas em Setúbal. Os autores relataram como viviam as pessoas nas barracas, sem quaisquer condições de habitabilidade, e como se uniram,



O sociólogo Bill Rolston revelou algumas das mensagens partilhadas em murais

após a Revolução dos Cravos, para reivindicar uma habitação decente. Foram exibidas imagens que mostram alguns bairros de barracas no início da década de 70, bem como fotografias de Fernando Pinho que retratam a luta dos setubalenses pelo direito à habitação na década de 80 e imagens de bairros SAAL da cidade e do distrito de Setúbal captadas por Leonor Taurino.

MUROS DE HISTÓRIA

O sociólogo Bill Rolston, referência em matéria de muralismo, que começou a fotografar murais em 1981 em Belfast, Irlanda do Norte, veio a Setúbal no dia 30 partilhar o exemplo norte-irlandês desta manifestação artística, das origens históricas aos tempos mais contemporâneos. “Dos Troubles ao Brexit – a expressão muralística na Irlanda do Norte” deu título à conferência no Museu de Arqueologia e

Etnografia do Distrito de Setúbal, que encerrou o projeto “Histórias que as paredes contam – 50 anos de muralismo em Setúbal”. O vereador da Cultura na autarquia, Pedro Pina, destacou a importância desta expressão artística urbana na defesa da Democracia e da Liberdade. “Resistir é vencer. Por isso, independentemente de quaisquer divergências, quem acredita na Democracia e na Liberdade não pode deixar de estar unido.” Estas foram algumas das iniciativas mais recentes do projeto Venham Mais Vinte e Cincos, com o qual Câmara Municipal, juntas de freguesia e movimento associativa comemoram, entre 2022 e 2025, os 50 anos do 25 de Abril. A intenção é realizar um conjunto de eventos que formem afirmem Setúbal como um território de Abril, perpetuando os valores e as conquistas da Revolução dos Cravos.

▶ PRÓXIMOS EVENTOS

FEVEREIRO

TEATRO
15//16 FEV. | 11H00
15H00 | 21H30
17 FEV. | 11H00 | 21H30
18 FEV. | 11H00 | 16H00

OS BARRIGAS
E OS MAGRIÇOS
CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Peça adaptada para crianças do conto homónimo de Álvaro Cunhal.
4 €
Org.: CMS | Teatro Estúdio Fontenova

MÚSICA
16 . SEX | 21H00

ORQUESTRA DE JAZZ
DE SETÚBAL
FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Homenagem a José Afonso num concerto do 13º Círculo de Jazz.
Gratuito

17 . SAB | 15H00

HOMENAGEM
AOS SETUBALENSES JOSÉ
MANUEL ALVES DOS REIS
E FERNANDO PEDRO GIL
PAÇOS DO CONCELHO
SALÃO NOBRE

Conferência do ciclo Valorizar o(s) Património(s) proferida pelo historiador Diogo Ferreira.
Gratuito | Org.: CMS

MARÇO

TEATRO
08 . SEX | 21H30

25 ABRIL E O TEATRO
CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Conversa sobre o teatro, no mês em que se comemora o Dia Mundial do Teatro, do ciclo Conferências 50/25.
Gratuito | Org.: CMS

EXPOSIÇÃO
08 .SEX

MULHERES NA RESISTÊNCIA
À DITADURA EM SETÚBAL
AVENIDA LUÍSA TODI

Instalação de apresentação de mostra documental e fotográfica sobre o papel das mulheres na luta pela liberdade.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
09 . SAB | 18H00 | 21H30

(RE)VULVERE
A GRÁFICA

Performance-instalação do Teatro Estúdio Fontenova inspirada na Antologia de Poesia Portuguesa Erótica e Satírica, de Natália Correia.
4 €

CINEMA
18 . SEG | 21H00

CAPITÃES DE ABRIL
FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Maria de Medeiros é exibido no ciclo A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II, de Frederico Corado.
Gratuito
Org.: CMS

EXPOSIÇÃO
23 MAR.//20 ABR.

25 DE ABRIL DE 1974
50 ANOS DEPOIS
MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Mostra de documentos do espólio do Museu do Trabalho que ilustram momentos e intervenientes marcantes do 25 de Abril de 1974.
Gratuito | Org.: CMS

SÃO SEBASTIÃO
PASSADEIRAS
COM ACESSOS
BENEFICIADOS



■ A Junta de Freguesia de São Sebastião, em colaboração com a Câmara Municipal, está a beneficiar várias zonas de passeadeiras identificadas pelos moradores nos bairros de Monte Belo Sul e Vale do Cobro, para garantir uma mobilidade acessível a todos os peões.

Na Rua Tratado de Tordesilhas, na Praceta do Monte Belo, na Avenida das Descobertas e na Rua de Valverde, está a ser rebaixado o pavimento junto das passeadeiras e para aplicação de lajetas pitonadas, soluções que eliminam desníveis e alertam peões com deficiência visual para a aproximação de uma passeadeira e para a descontinuidade da área pedonal.

A intervenção, que inclui a instalação de pilaretes para impedir o estacionamento automóvel indevido e aumentar a segurança dos peões, beneficia as áreas reservadas à circulação pedonal, assegurando que os cidadãos com mobilidade reduzida possam circular sem esforço acrescido.

UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL | REABILITAÇÃO DA EB DO CASAL DAS FIGUEIRAS

Polidesportivo escolar tem nova vedação

A reabilitação do espaço exterior da Escola Básica n.º 9 do Casal das Figueiras está praticamente concluída. A obra resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal e União das Freguesias de Setúbal

A vedação do espaço polidesportivo coberto da Escola Básica n.º 9 do Casal das Figueiras foi integralmente substituída, numa medida necessária para otimizar o ambiente de aprendizagem.

A antiga vedação, desgastada pela utilização intensa e objeto de preocupações dos docentes devido ao ruído durante as aulas, foi substituída por estruturas novas e apropriadas, com o objetivo de melhorar a durabilidade e segurança do espaço desportivo e de garantir condições



A obra de beneficiação geral da EB nº 9 do Casal das Figueiras encontra-se em fase de conclusão

mais tranquilas durante as atividades letivas.

Numa abordagem de sustentabilidade e gestão eficiente de recursos, a antiga vedação foi reaproveitada e colocada junto ao portão do refeitório, respondendo a outra necessidade, nomeadamente a de proteger as crianças durante as entradas e saídas de veículos, promovendo

do um ambiente escolar mais seguro.

As obras nesta escola básica, quase concluídas, resultam de uma parceria entre a Câmara Municipal e a Junta de Freguesia, que forneceram os materiais e a mão de obra, respetivamente, no âmbito da descentralização de competências do município para as freguesias.

Foi feita uma reabilitação geral do espaço exterior da escola, que tinha o pavimento degradado e criava poças de água, tendo, entre outros melhoramentos, sido colocado um novo piso e um portão para a rua, criados canteiros, sistemas de rega para os arbustos e árvores e realizadas intervenções na instalação elétrica e na rede de drenagem.

▶ AZEITÃO | CONCERTO.

O Concerto dos Reis levou, a 7 de janeiro, a "Música através do Tempo" pelo violino e o violoncelo do Sond'Ar-te Duo ao palco da Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense. Constituído pelos músicos Vítor Vieira e Filipe Quaresma, com carreiras internacionais a solo, o Sond'Ar-te Duo interpretou obras de Georg Friedrich Händel, Johan Halvorsen, Miguel Azguime, Johann Sebastian Bach e Maurice Ravel, compostas entre os séculos XVII e XXI.

O concerto contou com comentários de Miguel Azguime.



GÂMBIA-PONTES-A. GUERRA
MELHORIAS
EM TRAVESSA
NAS PONTES



■ A Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, em parceria com a Câmara Municipal, iniciou a requalificação de uma travessa nas Pontes, com o objetivo dar uma nova vida e um espaço de convívio a um arruamento que se encontrava envelhecido. Uma das principais intervenções na travessa situada entre as ruas 28 de Março e dos Resistentes da Cooperativa Força de Todos, a realizar pelos serviços operacionais da Junta de Freguesia, consiste no embelezamento do espaço com a criação de três canteiros, a plantação de duas árvores e a colocação de dois bancos, para criar um espaço de convívio e descanso mais agradável. O piso também vai ser renovado, com a colocação de pavimento em pavê.



A reparação de calçada foi uma das intervenções no Bairro Lopes

SÃO SEBASTIÃO

JUNTA RESOLVE PROBLEMAS
INDICADOS POR MORADORES

■ Um conjunto de intervenções da Junta de Freguesia de São Sebastião no Bairro Lopes satisfaz necessidades apontadas pelos moradores, num processo em que a população esteve envolvida na identificação de problemas até à sua resolução. Os serviços operacionais da Junta de Freguesia de S. Sebastião procederam à limpeza e desobstrução de sumidouros e reparações de calçada nas ruas Dr. José Brás Martins e Jacob de Azambuja, nas quais, em articulação com os Serviços Municipalizados de Setúbal, foram instalados novos contentores de resíduos sólidos urbanos. Procedeu-se igualmente a uma intervenção mais alargada que permitiu resolver uma situação de ligações ilegais de esgotos domésticos ao sistema de drenagem de águas pluviais, a qual representava um problema de insalubridade na Rua Jacob de Azambuja, onde também está prevista a reparação do cais de contentores de resíduos domésticos.

GÂMBIA-PONTES-A. GUERRA
FREGUESIA
COM CANAL
DE WHATSAPP



JF Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra
Convite para canal no WhatsApp



■ A Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra lançou um novo canal de comunicação na rede social WhatsApp, que permite a receção de informações atualizadas e relevantes daquela autarquia diretamente no telemóvel. Através do link <https://whatsapp.com/channel/0029VaG41206buMHSMBMSM0b> é possível ficar a par das novidades, eventos, avisos e serviços disponíveis na comunidade. A Junta de Freguesia alega que esta medida permite melhorar a comunicação com os cidadãos, de forma rápida e eficiente.

BREVES | SADO

FESTA OFERECIDA A 400 PESSOAS



Mais de quatrocentas pessoas participaram a 6 de dezembro na Festa de Natal da Freguesia do Sado, realizada na União Cultural, Recreativa e Desportiva Praiense. Após aplaudirem o grupo coral da Associação de Socorros Mútuos Setubalense e o Coro de São Sebastião, os participantes desfrutaram de um lanche-convívio e dançaram ao som dos acordeonistas Belchior e Gamito.

SENIORES ENFEITAM POLO SOCIAL



O Polo Social e Cultural da Freguesia do Sado encheu-se de enfeites e luzes para celebrar o Natal. Em novembro e dezembro, o grupo de seniores que participa no projeto de atividades sociais e culturais dinamizado pela Junta de Freguesia do Sado elaborou os elementos decorativos que foram colocados em todo o recinto. A decoração incluiu ainda uma árvore de Natal.

ESPÍRITO DE NATAL NAS ESCOLAS



A Junta do Sado levou o Pai Natal às escolas da freguesia a 14 e 15 de dezembro. A iniciativa envolveu muita animação, nomeadamente pinturas faciais, modelagem de balões, lembranças e um lanche-convívio para as crianças. Além de toda a diversão, foram inaugurados os equipamentos lúdicos infantis nas três escolas da freguesia, o que motivou a alegria das crianças.

**GÂMBIA-PONTES-A. GUERRA
BANDEIRA VERDE
NAS TRÊS ESCOLAS**



■ As escolas básicas da freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra hastearam a 12 de janeiro a Bandeira Verde, por terem alcançado os objetivos do Programa Eco-Escolas, em cerimónias com a presença do presidente da Junta, Luís Custódio. O feito alcançado pelas escolas básicas de Gâmbia, do Montinho da Cotovia e do Alto da Guerra é considerado pela Junta de Freguesia “uma conquista significativa para o Agrupamento de Escolas Luísa Todi e para a Câmara Municipal de Setúbal, e que deve ser celebrado”. A Bandeira Verde é um símbolo internacional de certificação das instituições de ensino que adotam medidas de preservação do meio ambiente e promovem a educação ambiental, obtendo a distinção após passarem por um rigoroso processo de avaliação.

**SADO
SENIORES ESTUDAM
VIDA DO GOLFINHO**



■ Um grupo de seniores da freguesia do Sado participou numa visita-guiada ao CIRES – Centro Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado, que funciona na Casa da Baía – Centro de Promoção Turística. Após a visita, o grupo, acompanhado pela técnica responsável pelo projeto do Polo Social e Cultural da Junta de Freguesia do Sado, aproveitou o facto de estar no centro da cidade para apreciar o Mercado de Natal instalado na Avenida Luísa Todi. O CIRES é um projeto da Câmara Municipal com os apoios do Ministério do Ambiente, do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e da Troia Natura.

SADO

Novo parque infantil serve Quinta do Meio

Um velho parque infantil de Praias do Sado, desmantelado por se encontrar em mau estado, dá lugar a um novo em folha. As crianças vão poder voltar a brincar e em segurança



O novo parque infantil aumenta a oferta destes equipamentos na freguesia

Um novo parque infantil no jardim da Quinta do Meio dotado de todas as condições, está a ser concluído num investimento da Câmara Municipal de Setúbal, com apoio da Junta de Freguesia do Sado. A obra, com um custo de cerca de 60 mil euros, enquadra-se num vasto programa de recuperação das seis dezenas de parques infantis existentes no concelho, em parceria com as juntas de freguesia, numa primeira fase com um investimento de perto de

200 mil euros na reparação ou substituição dos equipamentos. Por não ter condições de segurança, o parque infantil que existia na Quinta do Meio foi removido para, no mesmo local, ser construído um novo dedicado ao tema “Os Flamingos”, com equipamentos especificamente

desenhados e capacidade para serem utilizados também por crianças em cadeira de rodas. A Junta de Freguesia do Sado deu apoio logístico ao investimento da Câmara Municipal e reparou os muros e as vedações do recinto. A presidente da Junta do Sado,

Marlene Caetano, sublinhando a importância do parque, uma vez que “a freguesia tem poucos equipamentos infantis e tem cada vez mais crianças”, acrescenta o carácter inclusivo do novo espaço, por permitir que crianças com mobilidade reduzida também desfrutem dele.

SADO | VICE-CAMPEÃO.

O ciclista Hélder Palma, da freguesia do Sado, conquistou duas medalhas de prata, na categoria Elite, na Taça de Portugal de Pista, que decorreu a 2, 3 e 17 de dezembro no Velódromo Nacional de Sangalhos. A Junta de Freguesia do Sado felicita Hélder Palma, ciclista da Penacova/CEG/Touch/Azeitonense, por, em virtude da consistência demonstrada nos três dias de competição, se ter tornado vice-campeão nas provas de corrida por pontos e scratch.





SÃO SEBASTIÃO

CANTE
ALENTEJANO
OFERECE
JANEIRAS

■ Os grupos corais alentejanos “Os Amigos do Independente” e “Os Amigos dos Sadinós” cantaram as Janeiras à população de São Sebastião a 4 de janeiro, no Auditório Bocage, numa iniciativa organizada pela Junta de Freguesia. “Este ano optámos por fazer diferente e dar voz aos dois grupos em simultâneo, em vez de em separado”, disse o presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Luís Matos.

▶ A tarde contou com o cante alentejano associado ao Independente e aos Sadinós

O autarca mostrou agrado pela integração de jovens nos grupos corais que atuaram, sublinhando a importância de “transmitir o testemunho da tradição do cante” aos mais novos. “Os Amigos do Independente” deram início ao espetáculo com uma moda personalizada dedicada ao presidente da Junta de Freguesia, seguindo-se cantigas ao menino Jesus e ao Alentejo, enquanto “Os Amigos dos Sadinós” cantaram algumas modas que resistiram ao tempo e outras que adaptaram à cidade, como uma em homenagem à cantora lírica Luísa Todi.

▶

BREVES

UF SETÚBAL

DEZENAS DE ARTISTAS EM GALA



Mais de trezentas pessoas assistiram a um espetáculo com dezenas de artistas na Gala de Natal do Centro Comunitário da União das Freguesias de Setúbal, a 18 de dezembro, no pavilhão da Escola Secundária Sebastião da Gama. O evento reuniu utentes, voluntários, movimento associativo e parceiros da Junta de Freguesia, numa tarde repleta de animação e boa disposição, que incluiu um lanche com bolo-rei e vários espetáculos.

UF SETÚBAL

TEATRO CHEGA ÀS CRIANÇAS



A União das Freguesias de Setúbal realizou em dezembro um ciclo de cinco dias festivos em que ofereceu um espetáculo com a peça “Contos e Canções de Natal”, pela Companhia de Teatro de Setúbal, às oito escolas de 1º ciclo do território. A iniciativa, chegou a mais de 1700 alunos e quase 300 professores e funcionários. A autarquia ofereceu ainda a cada escola um kit didático para a biblioteca escolar, composto por um jogo e dois livros.

SÃO SEBASTIÃO

IDOSOS RECEBEM LEMBRANÇAS



Os utentes da área de idosos da LATI – Liga dos Amigos da Terceira Idade receberam, a 13 de dezembro, pequenas lembranças elaboradas em croché pelas seniores da Oficina de Partilha. As ofertas foram entregues durante uma visita do presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Luís Matos, da voluntária orientadora da Oficina de Partilha do Espaço Maioridade e da técnica responsável pelo gabinete de intervenção social da Junta de Freguesia.

ENCONTRO ANUAL COM ASSOCIAÇÕES DE ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

Município envolve pais na melhoria das escolas

A beneficiação do parque escolar, para constante melhoria das condições ensino, mantém-se como prioridade municipal inabalável. Em reunião com associações de pais, a Câmara anunciou novo programa de intervenções na área educativa



A vice-presidente Carla Guerreiro destacou as melhorias realizadas no parque escolar

Representantes de associações pais e de encarregados de educação de Setúbal reuniram-se a 31 de janeiro com a Câmara Municipal, num encontro periódico destinado à partilha dos principais desenvolvimentos da realidade escolar. A vice-presidente da autarquia, Carla Guerreiro, conduziu o encontro, realizado na Casa da Baía, no qual, como é hábito, se deu

conta dos trabalhos realizados pela Câmara Municipal e pelas juntas de freguesia do concelho na melhoria do parque escolar. *“O foco de todas as intervenções é garantir que as escolas reúnem condições para os alunos trabalharem. Essa é a nossa principal preocupação, além, claro, de melhorar as condições de trabalho dos professores e auxiliares. E, por isso, temos ido mais além, ao fazer pequenas empreitadas.”*

Carla Guerreiro deu também nota de que o município tem os vários problemas existentes identificados nos equipamentos escolares e acrescentou que *“foi elaborado um programa de intervenção”*, o qual está a ser trabalhado com a DGEstE. Destacou ainda que o orçamento municipal para 2024 canaliza 25 milhões de euros para a área da educação, algo *“muito substancial, pois reflete também as*

várias competências que a autarquia assumiu na sequência da delegação feita pelo Governo”. Participaram no encontro de 31 de janeiro os presidentes das juntas de São Sebastião, Luís Matos, do Sado, Marlene Caetano, e de Azeitão, Sónia Paulo, assim como representantes da União das Freguesias de Setúbal, Fátima Silveirinha, e de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, João Carrasquinho.



CRIANÇAS DESCOBREM ARQUIVO

Perto de três centenas de alunos de escolas básicas participaram, de 22 a 26 de janeiro, em atividades lúdico-pedagógicas promovidas pelo Arquivo Municipal de Setúbal, no âmbito do Dia Internacional da Educação, que realçaram a importância da preservação documental. Além da visita ao Arquivo, os alunos participaram em diversas ações, com destaque para a oficina “Vamos ser arquivistas por um dia”, na qual utilizaram ferramentas de um profissional e aprenderam os cuidados a ter com manuseamento dos documentos. As iniciativas decorreram do premiado projeto educativo AnimArq, desenvolvido há cerca de dez anos pelo Arquivo Municipal de Setúbal, com ações formativas lúdico-pedagógicas dirigidas à comunidade educativa para dar a conhecer o acervo documental e a história local.

BREVES

TUNAS ANIMAM TERRAS DO SADO



A música académica fez-se ouvir a 27 de janeiro no Fórum Municipal Luísa Todi em mais uma edição do festival “Por Terras do Sado”, organizado pela T.A.S.C.A. – Tuna Académica de Setúbal Cidade Amada, do Instituto Politécnico de Setúbal. Participaram ainda a Tuna Universitária de Lisboa, a Estudantina Académica de Lamego, a VenusMonti – Tuna Académica da Faculdade de Direito de Lisboa e a Estudantina Académica do ISEL – Instituto Superior de Engenharia de Lisboa.

ALUNOS EM PROJETO INCLUSIVO



O projeto de turismo acessível e inclusivo “Praias para Todos” volta a estar em Albarquel e Figueirinha, de 15 de junho a 28 de agosto. A iniciativa resulta de um protocolo, agora renovado, entre a Câmara e o Instituto Politécnico de Setúbal, com um investimento de 10 mil e 800 euros para pagamento dos alunos envolvidos no projeto com formação ao nível da fisioterapia, do desporto, da terapia da fala e da animação e intervenção sociocultural.

PROFISSIONAIS MAIS CAPACITADOS



Uma ação de formação realizada a 25 de janeiro no auditório do Mercado do Livramento alargou conhecimentos de professores, profissionais de saúde e assistentes sociais, agentes de forças de segurança e técnicos municipais em matéria de prevenção da violência sexual contra crianças. A iniciativa foi promovida pela Associação Dar Cor à Vida e dinamizada por Ângelo Fernandes, do projeto Quebrar o Silêncio.

VOLUNTÁRIOS PLANTAM MAIS DE 250 ÁRVORES E ARBUSTOS EM BREJOS

Plantações tornam Azeitão mais verde

A freguesia de Azeitão está a ficar cada vez mais verde. Uma ação de voluntariado permitiu a plantação de árvores e arbustos num terreno descaracterizado em Brejos de Azeitão, no dia 20 de janeiro.

Mais de 250 árvores e arbustos de espécies características da região foram plantados a 20 de janeiro, em Brejos de Azeitão, numa ação organizada pela Câmara Municipal, em parceria com a Junta de Freguesia de Azeitão e o grupo de cidadãos Azeitão Eco-Consciente. *“São tudo espécies autóctones que foram colocadas aqui no âmbito do projeto Floresta Comum, que a Câmara Municipal tem em parceria com o ICNF”, afirmou a*



A vice-presidente Carla Guerreiro participou nesta ação que se junta a outras realizadas em Azeitão

vice-presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Carla Guerreiro, que anunciou a realização de mais ações do género no concelho. A plantação de espécies autóctones portuguesas é, para a presidente da Junta de Freguesia de Azeitão, Sónia Paulo, *“determinante para a arborização”* da

freguesia, pelo que destacou a importância de se realizarem *“cada vez mais iniciativas destas”*. A plantação destas espécies em espaços urbanos tem como objetivo combater as alterações climáticas e fomentar a biodiversidade, sendo, de acordo com José Figueira, do grupo de cidadãos

Azeitão Eco-Consciente, *“a única maneira de fazer descer a temperatura”* nas localidades. A ação decorreu no âmbito do Programa Floresta Comum, que tem como objetivo fomentar e incentivar a criação de uma floresta autóctone com altos índices de biodiversidade.

Câmara amplia ensino ambiental

■ A Estratégia de Educação e Sensibilização Ambiental do Município de Setúbal, em fase de conclusão, terá uma rede de equipamentos de educação ambiental, segundo as linhas estratégicas divulgadas a 26 de janeiro no evento de entrega dos prémios “IPS Sustentável 2023”. A chefe do Gabinete de Apoio ao Desenvolvimento Sustentável e Emergência Ambiental, Cristina Coelho, apresentou no Instituto Politécnico de Setúbal os objetivos da estratégia que a autarquia vai apreciar em breve, depois de diversos contributos. Uma das ações é concretizada



A Rede Municipal de Equipamentos Ambiental conta com diversos espaços

com centros de interpretação ambiental, através de uma Rede Municipal de Equipamentos de Educação Ambiental, em espaços como Moinho de Maré da Mourisca, embarcação Maravilha do Sado, Hortas Urbanas de Setúbal, Centro Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado e Jardim Multissensorial das Energias. Outros equipamentos considerados são o Parque Ambiental do Alambre, a Quinta Pedagógica de São Paulo, o Museu Oceanográfico, o Centro de Interpretação Ambiental das Manteigadas e a Estação da Biodiversidade do IPS.



CRIANÇAS DEIXAM ESCOLA MAIS VERDE

Três centenas de crianças da EB nº 5 do Peixe Frito contribuíram para a plantação de cerca de três dezenas de árvores no exterior, a dia 30 de janeiro. *“Estamos aqui para fazer mais uma ação de sensibilização junto das crianças para a importância da plantação de árvores”,* salientou o presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Martins. Professores, auxiliares e pais juntaram-se à plantação das árvores, cedidas pela autarquia, no âmbito da campanha Jardineiro Por Um Dia, que reconhece o papel da comunidade na criação de uma cidade mais verde. Ao todo, mais de 320 pessoas participaram nesta ação integrada numa iniciativa a decorrer nas escolas do concelho até 21 de março.



RESILIÊNCIA NA EUROPA EM DEBATE

O balanço do primeiro ano de trabalho do CLIMAAX foi apresentado num encontro realizado entre 29 de janeiro e 2 de fevereiro em Setúbal, município-piloto deste projeto europeu de resiliência climática. A assembleia-geral do projeto lançado no âmbito da Missão de Adaptação às Alterações Climáticas da União Europeia, incluiu um encontro técnico-científico com equipas multidisciplinares de vários países.

CÂMARA MANTÉM PARCERIA COM O CLUBE NAVAL SETUBALENSE

Piscina das Palmeiras com gestão municipal

A Piscina Municipal das Palmeiras passou a ser gerida pelo município no início de dezembro. Foram adquiridos alguns equipamentos e feitos melhoramentos no espaço, que continua a ser utilizado gratuitamente pelo Clube Naval Setubalense



A passagem da piscina para gestão municipal foi acompanhada de obras de melhoramentos

Uma forte parceria entre a Câmara Municipal e o Clube Naval Setubalense, a implementação da tabela municipal de taxas e a realização de alguns melhoramentos no espaço marcaram os primeiros dois meses de gestão municipal da Piscina das Palmeiras.

Depois de nos últimos 25 anos ter sido gerida pelo Clube Naval Setubalense, ao abrigo de um Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo, a Piscina Municipal das Palmeiras passou a 3 de dezembro para a gestão municipal, mas as equipas de

competição da centenária instituição desportiva continuam ali a treinar gratuitamente, tal como sucede noutros equipamentos do município.

A parceria que a autarquia mantém com o clube – que vai ver reforçados os apoios logísticos, materiais e financeiros concedidos pela Câmara Municipal de Setúbal – visa melhorar a qualidade da oferta das atividades aquáticas no concelho, por um lado, e das condições de trabalho das equipas de competição do Clube Naval Setubalense, por outro.

Nos primeiros dois meses de ges-

tão municipal foram adquiridos equipamentos para a piscina, como novas pistas, e realizadas algumas pinturas e obras de melhoramento nos balneários, tendo ainda sido substituído todo o sistema de iluminação, agora com tecnologia LED.

Os preços foram equiparados aos das outras piscinas municipais através da aplicação da tabela de taxas do município.

Semanalmente passam pelo equipamento entre 1500 e 1600 pessoas, incluindo os atletas de competição do Clube Naval Setubalense e os utentes da escola municipal de natação, da

natação para bebés e crianças, das cedências a instituições, de projetos municipais como o Desportivamente em Reforma, do desporto nas escolas do 1º ciclo, dos tempos livres e da hidroginástica.

Na Piscina Municipal das Palmeiras, que funciona sete dias por semana e encerra em agosto para a realização de trabalhos de manutenção, trabalham três dezenas de pessoas, incluindo 18 técnicos de natação.

Mais informações podem ser obtidas no endereço piscina.palmeiras@mun-setubal.pt ou no telefone 961 040 941.



GALA DISTINGUE EXCELENCIA

A oitava edição da Gala do Desporto de Setúbal realiza-se a 2 de março no Fórum Municipal Luísa Todi, onde a Câmara Municipal vai distinguir os agentes desportivos que contribuíram para o desenvolvimento desportivo e a projeção de Setúbal em 2023.

A partir das 21h00, praticantes, técnicos, associações desportivas e dirigentes são reconhecidos num momento de valorização do desporto, durante o qual o município distingue clube, dirigente, árbitro e evento desportivo do ano, atleta, atleta esperança e atleta de desporto adaptado do ano, treinador e equipa do ano. Serão ainda homenageados todos os atletas e treinadores que se sagraram campeões individuais e coletivos a nível nacional e internacional. São ainda atribuídos os prémios "Especial" e "Carreira", o primeiro para consagrar quem, através de um resultado ou ação singular, tenha elevado o nome do município e do desporto e o segundo para homenagear alguém que tenha dedicado a vida e o seu trabalho ao desporto.

Pavilhões escolares utilizados por clubes

■ Quatro pavilhões desportivos de escolas básicas e secundárias de Setúbal passaram esta temporada a ser utilizados gratuitamente por um total de nove equipas de clubes do concelho, no âmbito do apoio da Câmara Municipal ao movimento associativo.

Equipas do Vitória Futebol Clube (andebol e futsal), Vólei Clu-

be de Setúbal, Academia de Voleibol de Praia, Scalibasket Club Associação, Academia de Futsal de Setúbal, Clube Naval Setubalense (andebol), APPACDM e Academia de Ténis de Mesa de Setúbal realizam os seus treinos nos pavilhões escolares de segunda a sexta-feira, entre as 19h00 e as 23h30.

Os pavilhões utilizados são os



A Câmara Municipal concede mais este apoio especial aos clubes

da Escola Básica Luísa Todi, da Escola Básica Barbosa du Bocage, da Escola da Secundária de Bocage e da Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'Iago. Durante o próximo mês de maio decorre o período de candidatura para a cedência e utilização das instalações desportivas municipais para a próxima época desportiva por parte do movimento associativo do concelho.



O presidente André Martins apresentou as razões que destacam a singularidade e a excelência turística de Setúbal

ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO TURÍSTICA AFIRMA-SE EM MADRID

Município e operadores turísticos promovem Setúbal

O melhor de Setúbal foi apresentado ao longo de cinco dias na FITUR – Feira Internacional de Turismo de Madrid. Uma aposta forte do município com a colaboração dos operadores para afirmar o destino

A experiência turística de Setúbal esteve em destaque, de 24 a 28 de janeiro, na FITUR – Feira Internacional de Turismo de Madrid, numa delegação recorde que juntou, em pavilhão próprio, Câmara Municipal e 18 operadores turísticos e produtores da região. Na décima participação consecutiva na feira espanhola, Setúbal partilhou com os visitantes o que tem de melhor para oferecer, mostrando-se com identidade, sustentabilidade, natureza, gastronomia e vinhos, num pavilhão de sessenta metros quadrados, integrado na área do Turismo de Portugal. Na abertura do evento, o presidente da Câmara Municipal, An-

dré Martins, acompanhado da presidente da Entidade Regional de Turismo de Lisboa, Carla Salsinha, e do embaixador de Portugal em Espanha, João Mira Gomes, apresentou aos jornalistas as razões que fazem de Setúbal um destino turístico de excelência, demarcando-o de outros locais massificados e sem a sabedoria e o acolhimento das gentes locais.

“Estamos a afirmar Setúbal, em particular as nossas mais-valias, a Arrábida e o Sado, a gastronomia, os vinhos, todo um património natural invejável e, claro, algumas das nossas referências urbanas e históricas, casos do Mercado do Livramento e do Convento de Jesus.”

O autarca, ao destacar locais emblemáticos e produtos diferenciados que fazem de Setúbal um destino turístico de características singulares, deu nota da aposta municipal promotora de uma maior sustentabilidade de um território em que 60 por cento é de áreas protegidas.

CONTACTOS

Além do atendimento ao público, foram realizadas várias ações paralelas, com realce para a apresentação de Setúbal a jor-



Os visitantes foram surpreendidos por canto lírico da Associação Setúbal Voz



A gastronomia esteve à prova em degustações preparadas no momento

nalistas e bloggers e a visita e gravação de vídeos para as redes sociais da reconhecida influenciadora gastronoma espanhola Mapi Hermida.

Destaque ainda para a promoção de degustações com produtos regionais a cargo do restaurante Taberna do Largo, apre-

sentações ao vivo por artesãos da Pedraços de Mar e da Leiveira – Azulejos de Azeitão e a atuação de dois cantores líricos da Associação Setúbal Voz.

Foram igualmente feitas reuniões e, para os próximos meses, estão agendados vários encontros em Setúbal para desenvol-

ver os contactos iniciados em Madrid, em que se incluem, já em março, a visita de cinco jornalistas e de um investidor interessado na exportação de vinhos da Península de Setúbal. O pavilhão de Setúbal teve uma conceção inspirada no património local, em que pontuaram as aves da Herdade da Mourisca, os roazes-corvineiros do rio Sado, as vinhas das encostas da Serra da Arrábida, o peixe do Mercado do Livramento e a Mercaria Confiança de Troino.

SUSTENTABILIDADE

A participação na FITUR, para reforço da visibilidade da região de Setúbal no mercado espanhol, contemplou várias ações promocionais para divulgar a oferta de serviços de operadores turísticos e de produtos regionais com base na estratégia municipal de promoção turística. Na base está a sustentabilidade dos recursos, com um turismo segmentado e em respeito pelas comunidades locais, posicionando Setúbal enquanto destino turístico reconhecido pela identidade, autenticidade e diferenciação de experiências oferecidas, em particular pelas duas maiores riquezas naturais, a Serra da Arrábida e o rio Sado, com turismo de natureza, aventura e náutica.

Na componente urbana destacam-se alguns dos monumentos identitários e emblemáticos da região, enquanto a gastronomia, assente em produtos de qualidade ímpar e vinhos conceituados, é outro fator-âncora na estruturação turística. Esta estratégia, implementada com o relacionamento e interação permanente com os agentes turísticos, procura ainda afirmar o turismo como hub para o desenvolvimento económico, social e ambiental na região de Setúbal, integrado no Plano Estratégico Nacional para o Turismo 2027, do Turismo de Portugal. A afirmação da estratégia da Câmara Municipal na promoção ativa do destino Setúbal numa das feiras do mercado turístico mais importantes da Europa tem repercussões ao longo de todo o ano, em várias áreas do tecido económico local, nomeadamente na hotelaria, restauração e produtores regionais.

DESENHOS REVELAM EDUARDA COLARES



A exposição “Então cá estamos!”, com dezena e meia de desenhos de Maria Eduarda Colares, está patente até 30 de março na Casa das Imagens – Lauro António.

A mostra, inaugurada no fim de janeiro, inclui 24 trabalhos resultantes do desafio de desenvolver a criatividade através da aguarela, caneta e lápis de cor abraçado por Eduarda Colares após o diagnóstico de doença de Parkinson, em 2020, bem como outros objetos da autora.

Falecida a 12 de outubro, aos 79 anos, Maria Eduarda Colares foi companheira de vida de Lauro António e deu um importante apoio no processo de criação da Casa das Imagens, equipamento que acolhe o acervo doado pelo cineasta à Câmara de Setúbal, com perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais.

Eduarda Colares foi uma referência na publicidade, tendo criado algumas das mais conhecidas campanhas publicitárias em Portugal.

O quarto Bambolinices trouxe a Setúbal um variado programa com companhias nacionais e internacionais.

Asdrúbal Teles, ator, dramaturgo e combatente pela liberdade, foi homenageado

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, enalteceu o contributo da companhia GATEM – Espelho Mágico para o enriquecimento cultural do concelho, na abertura do quarto festival de teatro Bambolinices, que decorreu até dia 11.

“Tem um papel fundamental, dedicado, na promoção da cultura na cidade e no concelho de Setúbal”, afirmou o autarca, antes de o musical “Pinóquio” abrir o programa do Bambolinices – Bial Internacional de Teatro e Artes Performativas para Toda a Família, organizado em parceria com a autarquia, com vinte espetáculos e oficinas.

A apresentação de “Pinóquio”, uma produção original da GATEM, incluiu uma homenagem póstuma ao ator e dramaturgo Asdrúbal Teles Pereira, que desenvolveu a atividade em Setúbal e em 1959 foi um dos protagonistas da Revolta da Sé, gordo movimento contra o regime fascista.

André Martins afirmou que a homenagem era “muito sentida



A quarta edição do Bambolinices começou com o musical “Pinóquio”, pelo GATEM – Espelho Mágico

FESTIVAL DE TEATRO COM VINTE EVENTOS HOMENAGEIA ATOR ASDRÚBAL TELES

Cultura mais rica com Bambolinices

por tudo aquilo que fez pelo teatro, mas também na luta pela liberdade”, assumindo particular relevância o facto de em 2024 se assinalar 50 anos do 25 de Abril.

A memória de Asdrúbal Teles foi também evocada numa mostra biográfica patente no Centro Artístico Fernando Guerreiro que deu a conhecer a sua arte multifacetada, em particular o trabalho gráfico

Na inauguração da exposição, o vereador da Cultura, Pedro Pina, congratulou a GATEM por recordar “figuras que ficam na memória”, e por os dez dias do Bambolinices oferecerem cultura à cidade, “com boas produções, em que se incluem revisitas a espe-



Uma mostra biográfica evocou a arte multifacetada de Asdrúbal Teles

táculos que já estiveram em cena”. A quarta edição terminou com “A Dama e o Vagabundo”, pela GATEM – Espelho Mágico, na conclusão de um programa com apresentações por parte de várias companhias nacionais e internacionais.

Comédia divinal no Fórum

■ Os Commedia a la Carte apresentaram na noite de 24 de janeiro, no Fórum Municipal Luísa Todi, o novo espetáculo de improviso “A Divina Commedia”, que alia o humor à música.

Durante cerca de hora e meia, César Mourão, Carlos M. Cunha e Gustavo Miranda arrancaram gargalhadas do público, num es-

petáculo em que recuperam os grandes clássicos do humor de improviso.

A música também integra o novo projeto dos Commedia a La Carte, em digressão nacional, com o acompanhamento dos músicos Guilherme Marinho, na guitarra, Jaume Pradas, na bateria, e Nuno Oliveira, no baixo.



Improviso dos Commedia a la Carte fez rir no Fórum Luísa Todi

FESTIVAL LUÍSA TODI – CANTO LÍRICO EM SETÚBAL COM DUAS DEZENAS DE EVENTOS

Espetáculos de ópera percorrem concelho

O primeiro Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal prestou homenagem à maior cantora lírica setubalense levando esta forma de arte a todo o concelho e a públicos menos prováveis. O programa incluiu duas dezenas de espetáculos



“Coros de Óperas”, interpretado pelo Coro Setúbal Voz, encerrou os 12 dias do programa inédito

A primeira edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal levou duas dezenas de espetáculos a vários pontos do concelho, grande parte deles gratuitos, ao longo de 12 dias, entre 9 e 20 de janeiro. “Coros de Óperas”, interpretado pelo Coro Setúbal Voz, com direção da maestrina Ana Cláudia Sousa, narração lírica de Inês Constantino, texto de Diogo Faro e acompanhamento ao piano por Eduardo Jordão, encerrou o festival de homenagem à cantora lírica Luísa Todi, no Auditório Bocage.

“Saímos desta sala de peito cheio,

satisfeitos e, sobretudo, com o sentido de dever cumprido, porque cumprimos esse desígnio de respeitar a memória da figura indelével e marcante que foi Luísa Todi”, sublinhou o vereador da Cultura da Câmara Municipal, Pedro Pina.

Iniciado a 9 de janeiro, data em que a diva setubalense nasceu há 271 anos, o festival teve caráter descentralizado, realizando-se em diversas áreas do concelho e em locais que não costumam ser palco de canto lírico, como a Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, o Casarão e o Rancho Folclórico de Praias do Sado.

Com direção artística do maestro Jorge Salgueiro, contou com a participação dos cantores Ana Filipa Leitão, André Henriques, Diogo Oliveira, Helena de Castro, Inês Constantino, João Merino, Maria Inês Beira, Mariana Chaves, Maribel Ortega, Rita Álvaro, Sara Belo e Sara Brites, do Coro Setúbal Voz, dos maestros João Malha e Ana Cláudia Sousa e da bailarina Leonor Mateus. Adalberto Petinga, presidente da Setúbal Voz, associação que partilhou a organização com a Câmara Municipal, classificou o balanço como “muito positivo” e sublinhou os “dias de trabalho muito intenso” para levar ao pú-

blico “um vasto conjunto de atividades”.

“Luísa Singin’ in The Rain”, na Glorieta a Luísa Todi, com a soprano Sara Belo acompanhada por um grupo de metais, deu início ao festival, que, além dos espetáculos, contou com workshops de reportório espanhol. “Canções Líricas Portuguesas” e “Canções Líricas Espanholas” foram ouvidas na Galeria Municipal do Banco de Portugal e na Igreja do Convento de Jesus, respetivamente, enquanto outro destaque foi “Os Três Barítonos – Diogo Pavarotti, Plácido Merino e André Carreras”, no Fórum Luísa Todi.



CARMINHO VOLTA A ESGOTAR FÓRUM

A fadista Carminho deu a 19 de janeiro um concerto com lotação esgotada no Fórum Municipal Luísa Todi, em Setúbal, no âmbito da digressão nacional de promoção do mais recente trabalho discográfico, “Portuguesa”.

De regresso a Setúbal quatro anos depois de um espetáculo que também esgotou a sala, Carminho apresentou algumas das 14 composições que integram o sexto álbum, várias com letra e música suas, como “O quarto (Fado Pagem)”, “Meu amor marinheiro” e “Alcântara Vem Cantar”. “Portuguesa” inclui ainda temas de autores convidados, como Rita Vian, Luísa Sobral, Joana Espadinha e o músico brasileiro Marcelo Camelo. Carminho nasceu em Lisboa a 20 de agosto de 1984 e tem gravado com artistas de outras áreas musicais, como os brasileiros Chico Buarque, Milton Nascimento, Marisa Monte, Ney Matogrosso e Nana Caymmi e o espanhol Pablo Alborán.

Quatro noites dedicadas ao jazz

■ O 13º Círculo de Jazz Fest, evento organizado pela Câmara Municipal com programa centrado em fevereiro, arrancou a 27 de janeiro com um concerto de apresentação do Tó Trips Trio, que tocou o seu mais recente trabalho, “Popular Jaguar”, no Cinema Charlot – Auditório Municipal.

Organizado em colaboração com a Escola de Jazz e Música Improvisada da Sociedade Musical Capricho Setubalense, o Círculo de Jazz Fest programou sete concertos, nas noites de 16, 17, 23 e 24 de fevereiro, no Fórum Municipal Luísa Todi, na Capricho Setubalense e no Cinema Charlot – Auditório Municipal.



Tó Trips Trio fez o concerto de apresentação do 13º Círculo de Jazz Fest

A Orquestra de Jazz de Setúbal e o pianista e compositor Carlos Azevedo decidiram celebrar os 50 anos do 25 de Abril com um concerto baseado na obra de José Afonso, num programa que também conta com o Duarte Ventura Quarteto, o norueguês Tord Gustavsen, a guitarrista norte-americana Jesca Hoop com Azar Azar, projeto musical de Sérgio Alves, o Carlos Bica Quarteto e o trio Nomad Nenúfar, além de uma jam session aberta à criatividade.

ANTIFASCISMO EVOCADO NO CLUBE DE CAMPISMO



O presidente da Câmara Municipal, André Martins, destacou a 26 de janeiro a importância do Clube de Campismo de Setúbal na luta antifascista, durante a cerimónia comemorativa do 77º aniversário da coletividade, no Parque de Campismo da Gâmbia. O autarca sublinhou que, no ano em que se celebram os 50 anos do 25 de Abril, a comemoração do aniversário do clube assume “especial significado” para os que ali “se fizeram antifascistas e ajudaram a derrubar um regime que reprimiu e puniu quem ousava pensar de forma diferente”. André Martins recordou dirigentes e associados do clube presos pela PIDE “por causa do seu combate ao regime fascista”, como Álvaro Rodrigues, Dimas Pereira, Fernando Rodrigues, Jorge Pinheiro da Silva, Virgílio Inácio, Arlindo Pereira, José Pinho, Maria Adelaide Silva, Renato Nogueira e Sílvia Maldonado. Salientou ainda que o movimento campista gerou “muitos dos primeiros ecologistas portugueses”, tendo sido entre os que acampavam, “como forma de encontrarem espaços de liberdade isentos de denunciadores fascistas”, que se formaram “muitos ambientalistas”. Nas comemorações do 77º aniversário do Clube de Campismo de Setúbal, presidido por Carlos Cabedal, foram atribuídos emblemas aos associados com 25 e 50 anos de filiação.



A academia tem duas novas salas de dança climatizadas, com 100 metros quadrados cada

CÂMARA MUNICIPAL AMPLIA ESPAÇO DE FUNCIONAMENTO DA INSTITUIÇÃO

Academia alarga ensino da dança

Com as instalações ampliadas, a Academia de Dança

Contemporânea de Setúbal pretende alargar a componente do ensino, chegando também aos adultos.

Duas novas salas possibilitam concretizar os objetivos

A Academia de Dança Contemporânea de Setúbal tem melhores condições para o ensino artístico e para desenvolver novas atividades, com o fim das obras de ampliação das suas instalações, numa empreitada de cerca de 150 mil euros promovida pela Câmara Municipal.

A diretora da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal (ADCS), Iolanda Rodrigues, afirma que a ampliação, concluída no início de fevereiro, vai permitir à instituição desenvolver outras atividades além da for-

mação de bailarinos e das classes de iniciação à dança, nas quais atualmente tem cerca de 80 estudantes, e, assim, alargar o ensino da dança.

“Queremos desenvolver um polo de dança, de forma a atrair mais jovens para a dança, que depois eventualmente sigam o curso, e alargar a dança a toda a comunidade”, afirmou, adiantando que as novas instalações permitem, por exemplo, que haja aulas de dança lúdica para adultos.

A ampliação do equipamento localizado na zona das Manteigadas consistiu na instalação de um novo bloco prefabricado

com cerca de 300 metros quadrados, no qual se incluem dois estúdios de dança climatizados com cerca de 100 metros quadrados cada.

O novo espaço, integrado no conjunto das atuais instalações da escola, possui também dois vestiários e outros tantos balneários com duche, bem como uma área de arrumos.

Este investimento municipal junta-se a um conjunto de beneficiações realizadas pela autarquia nas instalações da ADCS em 2022, incluindo requalificação geral, criação de uma nova imagem e otimização das condições de funcionalidade do espaço.

Fundada em 1982 por Maria Bessa e António Rodrigues, a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal foi a primeira escola de formação de bailarinos através de ensino articulado em Portugal, num curso de oito anos que vai do quinto ao 12º ano de escolaridade.

Autarquias apoiam União e Progresso

■ O presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Martins, garantiu a atribuição de um apoio financeiro para participar as obras de requalificação da sede do Grupo Musical e Desportivo União e Progresso, em Vendas de Azeitão.

O autarca fez o anúncio a 3 de fevereiro numa noite de fados solidária realizada no Salão do Solidó, na sede do GMDUP, com o objetivo de angariar fundos para financiar as obras, centradas na cobertura.

André Martins enalteceu a di-



Câmara, JF de Azeitão e comunidade juntaram fundos para obras na sede

nâmica criada pela comunidade local, que se uniu ao GMDUP para organizar um conjunto de

iniciativas solidárias que, com o apoio da Câmara Municipal, de cerca de 40 mil euros, e da

Junta de Freguesia de Azeitão, vão permitir cumprir este desígnio.

O autarca reafirmou a disponibilidade da Câmara Municipal de Setúbal para “apoiar sempre as coletividades e o movimento associativo” do concelho, pois estes “são o sangue do funcionamento da sociedade”.

Já a presidente da Junta de Azeitão, Sónia Paulo, sublinhou que a recuperação da sede do Solidó “é um sonho da comunidade da freguesia”, prestes a ser concretizado.